

Das Musikprogramm

(30.06. – 03.07.2011)

Donnerstag	Stadtkapelle Weilheim Carmela Marie (Narbonne)	18:00 – 22:00 Uhr im Wechsel
Freitag	Maria Maschenka Trio	19:30 – 22:00 Uhr
Samstag	Bigband Gymnasium Weilheim Montparnasse	13:00 – 17:00 Uhr 18.00 – 22:00 Uhr
Sonntag	Fritz-Grünbauer-Quartett Lyneste Carmela Marie (Narbonne) CAN-CAN mit den Wild Western Girls	14:30 – 17:00 Uhr 17:30 – 22:00 Uhr im Wechsel 20:00 – 20:30 Uhr

Erstmals in Weilheim Gastsängerin aus Narbonne **Carmela Marie**

„Bezaubernd und charismatisch nimmt uns Carmela Marie mit in ein Universum von Werken in Jazz, Bolero und Bossa. Im tiefsten Herzen Latina, singt Carmela Marie in Französisch, Spanisch, Portugiesisch (Brasilianisch), Englisch, übersetzt und schreibt große Werke selbst um, um sie an ihre Muttersprache anzupassen, so wie „Misty“ zu „Bruma“ geworden ist. Sie erhält ihre Inspiration aus aller Welt. Obwohl sie während Ihrer Jugend in der Musik badete, wird die Musik bei Carmela eine späte Leidenschaft und eine echte Wendung in ihrem Leben. Sie hat seither Lust, alles zu geben und die Kritiken sind einstimmig: Die Kritiken drücken ihren Charme aus, und die neuen Fans werden mehr und mehr im Laufe ihrer Auftritte. Yuri Buenaventura, den sie 2009 anlässlich eines Festivals trifft und mit dem sie einige improvisierte Stücke teilt, sagt: „sie ist eine seltene Perle“. Heute tritt Carmela im Trio auf, mit dem sie hauptsächlich die bedeutenden Jazz- sowie französischen und lateinamerikanischen Chanson-Werke wiedergibt. „Der Cocktail ist herrlich und überraschend“.

Stadtkapelle Weilheim

Die **Stadtkapelle Weilheim**, wieder gesetzt zur Eröffnung der Französischen Woche. Die Stadtkapelle Weilheim ist über die Grenzen bekannt für Ihr internationales u.a. auch französisches Programm bekannt! Traditionell tritt die Stadtkapelle Weilheim auch bei der zweijährlichen Bayerischen Woche in Narbonne auf.

Maria Maschenka Trio

Lieder vom Leben und Lieben

Jolanta Maria Szczelkun (Akkordeon) u.
Hans Wolf (Piano)

Das ,Trio Maschenka' präsentiert französische und deutsche Chansons, Zigeuner- und Tangolieder mit Leidenschaft, Temperament und Sehnsucht! Lieder zum Mitsingen, mitsingen, mitkatschen, mitweinen...- mittrinken! Unterstützt und getragen wird die Sängerin, Schauspielerin und Entertainerin Maria Maschenka von der dynamischen polnischen Akkordeonistin und

www.franzoesische-woche.info

Komponistin **Jolanta Szcelkun**, die mit Tiefe und Weite im wunderbaren Zusammenspiel mit dem vielseitigen Pianisten und Komponisten **Hans Wolf** den Klang erfüllt! Lassen Sie sich mitreißen und berühren!

Big Band

Gymnasium Weilheim

Der Auftritt der **Big Band des Gymnasiums** ist bereits eine feste Einrichtung der Französischen Woche am Samstag Nachmittag! Der Gewerbeverband ist den Machern der Big Band sehr dankbar für das Engagement seit vielen vielen Jahren! Im Übrigen treten die jungen Musiker alle ohne Gage auf! Die Band hat in den vergangenen Jahren beachtliche Erfolge zu verzeichnen:

Montparnasse

Giselle: Gesang, Akkordeon - **Dieter Holesch**: Gitarre - **Friedi de Marco**: Kontrabass
Montparnasse, das sind die Chansons der unvergesslichen Edith Piaf, von Jacques Brel und Joe Dassin, Yves Montand und Patricia Kaas, Lydie Auvray, Barbara und Gilbert Bécaud, aber auch die leidenschaftlichen Tangos von Astor Piazzolla, Jacob Gade und Dino Saluzzi, bis hin zu beschwingten Musettewälzern und einem breit gefächerten internationalen (Tanz)-repertoire, sowie Eigenkompositionen. Seit der Gründung im Jahr 2002 spielt das Trio **Montparnasse** auf unzähligen Konzertbühnen, Firmenfeiern und Veranstaltungen in Deutschland, Österreich, der Schweiz und Frankreich, und vereint dabei Charme, Spielfreude und Leidenschaft zu einem harmonischen, unwiderstehlichem Ganzen. Aus einem kleinen Dorf bei München machte sich **Giselle** noch als Teenagerin auf in die Welt, zusammen mit ihrem Akkordeon, das sie seit ihrem sechsten Lebensjahr spielt. Vor allem in Frankreich sammelt sie musikalische Erfahrungen, studierte an der C.I.M Jazz School in Paris u.a. bei Richard Galliano, und brachte Georges Moustaki das Akkordeonspielen bei. Seit 1999 arbeitet sie als freie Sängerin, Musikerin, Texterin und Komponistin, und gewinnt im Jahr 2000 mit ihrem Trio und ihrer ersten CD „New Chanson“ den Förderpreis der Hanns-Seidel-Stiftung. Es folgen Auftritte bei „Songs an einem Sommerabend“ mit Radio- und TV-Übertragungen. Im gleichen Jahr veröffentlicht sie ihre zweite CD „**Ich bin aus Gilching-Argelsried**“.

Fritz-Grünbauer-Quartett

Fritz Grünbauer und seine Musiker spielen am Sonntagnachmittag ab 14:30 Uhr zur besten Kaffeehaus-Zeit und bieten Jazz, Swing und natürlich französische Schmankerl.

LYNESTE

Lyneste steht für eine besondere Mischung von bekannten und unbekanntem französischen Chansons sowie englischen Songs. Die Mehrheit des Programms wird in Französisch angeboten, aber manche Lieder (da sie in beiden Sprachen vorhanden sind) werden auch gemischt vorgetragen! Genießen Sie den Auftritt von Lyneste - sowohl akustisch als auch optisch. **Cathy Dangel und Andy von Treuberg** werden musikalisch begleitet von Freunden.

CAN-CAN

Mit den Western-Girls Nach dem großen Erfolg im letzten Jahr zur Eröffnung - Heuer zum Finale! Sonntag – 20:00 Uhr